



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν·και·Καποδιστριακόν·Πανεπιστήμιον·Αθηνών
Σχολή·Επιστημών·της·Αγωγής



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
UNIVERSITY OF WESTERN MACEDONIA
SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES



Πανελλήνια Παιδαγωγική Εταιρεία
Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
ΠΑ.Π.Ε.Δ.Ε.

Εργαστηριακό πρόγραμμα επιμόρφωσης για τη διδασκαλία του αυτοτελούς λογοτεχνικού έργου (σε φιλολόγους της Δ/νσης Δ.Ε. Πειραιά)

Σάββατο 7 Δεκεμβρίου 2024 (09.30–13.30), για Γυμνάσιο
και Σάββατο 14 Δεκεμβρίου 2024 (09.30–13.30), για Λύκειο

Τόπος διεξαγωγής:
Πρότυπο Γυμνάσιο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά
Σωτήρος Διός 17, Τ.Κ.: 185 35 Πειραιάς

Διοργάνωση:

- Πανελλήνια Παιδαγωγική Εταιρεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΠΑΠΕΔΕ)
- Σχολή Επιστημών της Αγωγής του ΕΚΠΑ
- Σχολή Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Παν. Δυτικής Μακεδονίας

Η επιμορφωτική δράση τίθεται υπό την αιγίδα της Σχολής Επιστημών της Αγωγής του ΕΚΠΑ και της Σχολής Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Παν. Δυτικής Μακεδονίας

Πλαίσιο Εργαστηριακού Προγράμματος

Με τα νέα Π.Σ. του μαθήματος της Λογοτεχνίας ορίστηκε η υποχρεωτική διδασκαλία ενός εκτενούς αυτοτελούς λογοτεχνικού έργου σε κάθε τάξη του Γυμνασίου και του Λυκείου. Το μέτρο αυτό θεωρείται παιδαγωγικά, αισθητικά και γλωσσικά πολύ σημαντικό.

Η ιστορία της ΝΕ Εκπαίδευσης, όμως, έχει αποφανθεί και με πικρό τρόπο (ιδέ: «η μεταρρύθμιση που δεν έγινε») ότι κανένα εκπαιδευτικό μέτρο δεν αποδίδει, επειδή αποτέλεσε προγραμματική εγγραφή. Απαιτείται, σε κάθε περίπτωση, να κατανοήσουν οι εκπαιδευτικοί την καταλληλότητα και αποτελεσματικότητα κάθε αλλαγής, να τύχουν ουσιαστικής επιμόρφωσης, να παρατηρήσουν και να μελετήσουν τη σύνδεση θεωρίας και πράξης.

Αναγνωρίζουμε την ανάγκη για επιμορφωτική παρέμβαση εργαστηριακού χαρακτήρα. Γι' αυτό απευθύνουμε πρόσκληση στους φιλόλογους της Αττικής να συνεργαστούμε πάνω σε διδακτικές εφαρμογές που αφορούν συγκεκριμένα λογοτεχνικά έργα.

Σε κάθε Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης της Αττικής θα πραγματοποιηθούν δύο (2) τετράωρα επιμορφωτικά εργαστηριακά σεμινάρια, ένα (1) για κάθε Σάββατο, σε συνεργασία με τις/τους αντίστοιχες/ους Συμβούλους Εκπ/σης.

Το πρώτο Σάββατο το τετράωρο θα απευθύνεται σε 80 φιλόλογους Γυμνασίου, οι οποίοι θα χωριστούν σε 2 τμήματα, και το δεύτερο Σάββατο το τετράωρο θα απευθύνεται σε 80 φιλόλογους Λυκείου, οι οποίοι, επίσης, θα χωριστούν σε 2 τμήματα.

Οι εισηγητές της επιμορφωτικής δράσης συμμετείχαν στις επιτροπές αξιολόγησης και εκπόνησης των Π.Σ. της Λογοτεχνίας.

Οι συμμετέχοντες θα κληθούν να δηλώσουν, ώστε να οριστούν οι φιλόλογοι Γυμνασίου και Λυκείου που θα λάβουν μέρος, **χωρίς οικονομική επιβάρυνση**, έχοντας προετοιμαστεί κατάλληλα για δημιουργική εργαστηριακή εργασία σε δύο (2) αυτοτελή λογοτεχνικά έργα.

Η επιλογή των συμμετεχόντων θα γίνει με βάση τον χρόνο υποβολής της δήλωσης από τους υπηρετούντες στα σχολεία της περιοχής και την αντίστοιχη βαθμίδα εκπαίδευσης. Όσοι/ες επιλεγούν θα ειδοποιηθούν εγκαίρως (στην ηλεκτρονική διεύθυνση που θα δηλώσουν στη σχετική φόρμα) και για την κατάλληλη προετοιμασία.

Οργανωτική/ Επιστημονική Επιτροπή

Γεώργιος Ι. Σπανός, Ομότιμος Καθηγητής ΕΚΠΑ (Συντονιστής)

Τζίνα Καλογήρου, Καθηγήτρια ΕΚΠΑ

Τριαντάφυλλος Η. Κωτόπουλος, Καθηγητής Πανεπ. Δυτικής Μακεδονίας

Διονύσιος Αναστασόπουλος, Διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά

Βασίλης Δημητρόπουλος, Επίτ. Σχολ. Σύμβουλος - Δρ ΕΜΠ, Πρόεδρος Πανελλήνιας Παιδαγωγικής Εταιρείας Δ/θμιας Εκπ/σης (ΠΑΠΕΔΕ)

Πρόγραμμα Εργαστηρίου για το Γυμνάσιο

Διδασκαλία του αυτοτελούς λογοτεχνικού έργου

Σάββατο 7 Δεκεμβρίου 2024

9.30-10.00	Προσέλευση – εγγραφές
	Υπεύθυνες Εργαστηρίων Χρυσάνθη Κουμπάρου, Επόπτρια ποιότητας της εκπαίδευσης Ευαγγελία Γεώργα, Διευθύντρια Προτύπου Γυμνασίου Ιωνιδείου Σχολής

Αίθουσα Α΄

10.00 - 11.30	Τζίνα Καλογήρου, Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας & η Διδακτική της, ΕΚΠΑ Βάσω Οικονομοπούλου, Ε.ΔΙ.Π. Τμήματος ΠΤΔΕ, ΕΚΠΑ «Το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ» (Άννα Φρανκ)
11.30 - 12.00	Διάλειμμα
12.00-13.30	Τζένη Κ. Μπίστα, Δρ φιλολογίας, Αντιπρόεδρος Β΄ Πανελλήνιας Παιδαγωγικής Εταιρείας Δ/θμιας Εκπ/σης (ΠΑ.Π.Ε.Δ.Ε.) Λίλυ Αλεξιάδου, Δρ Université Paris IV-Sorbonne, Νεοελληνίστρια, ΕΔΙΠ Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ «Θάνατος παλικάριού» (Κωστής Παλαμάς)

Αίθουσα Β΄

10.00 - 11.30	Τζένη Κ. Μπίστα, Δρ φιλολογίας, Αντιπρόεδρος Β΄ Πανελλήνιας Παιδαγωγικής Εταιρείας Δ/θμιας Εκπ/σης (ΠΑ.Π.Ε.Δ.Ε.) Λίλυ Αλεξιάδου, Δρ Université Paris IV-Sorbonne, Νεοελληνίστρια, ΕΔΙΠ Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ «Θάνατος παλικάριού» (Κωστής Παλαμάς)
11.30 - 12.00	Διάλειμμα
12.00-13.30	Τζίνα Καλογήρου, Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας & η Διδακτική της, ΕΚΠΑ Βάσω Οικονομοπούλου, Ε.ΔΙ.Π. Τμήματος ΠΤΔΕ, ΕΚΠΑ «Το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ» (Άννα Φρανκ)

Πρόγραμμα Εργαστηρίου για το Λύκειο Διδασκαλία του αυτοτελούς λογοτεχνικού έργου

Σάββατο 14 Δεκεμβρίου 2024

9.30-10.00	Προσέλευση – εγγραφές
	Υπεύθυνες Εργαστηρίων Χρυσάνθη Κουμπάρου , Επόπτρια ποιότητας της εκπαίδευσης Ευαγγελία Γεώργα , Διευθύντρια Προτύπου Γυμνασίου Ιωνιδείου Σχολής

Αίθουσα Α΄

10.00 - 11.30	Χρυσάνθη Κουμπάρου , Δρ Παιδαγωγικής Φιλοσοφικής Σχολής, Επόπτρια Ποιότητας Εκπαίδευσης «Η τιμή και το χρήμα» (Κωνσταντίνος Θεοτόκης)
11.30 - 12.00	Διάλειμμα
12.00-13.30	Γεώργιος Ι. Σπανός , Ομότιμος καθηγητής Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ Κλειώ Φανουράκη , Αναπλ. Καθηγήτρια Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ «Ιούλιος Καίσαρ» (Ουίλιαμ Σαίξπηρ)

Αίθουσα Β΄

10.00 - 11.30	Γεώργιος Ι. Σπανός , Ομότιμος καθηγητής Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ Κλειώ Φανουράκη , Αναπλ. Καθηγήτρια Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ «Ιούλιος Καίσαρ» (Ουίλιαμ Σαίξπηρ)
11.30 - 12.00	Διάλειμμα
12.00-13.30	Χρυσάνθη Κουμπάρου , Δρ Παιδαγωγικής Φιλοσοφικής Σχολής, Επόπτρια Ποιότητας Εκπαίδευσης «Η τιμή και το χρήμα» (Κωνσταντίνος Θεοτόκης)

Χρήσιμες πληροφορίες

Τόπος διεξαγωγής Εργαστηρίου:

Πρότυπο Γυμνάσιο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά
Σωτήρος Διός 17, Τ.Κ.: 185 35 Πειραιάς

gympeiri@sch.gr

210 4122260 (Διεύθυνση)

210 4122057 (Υποδιεύθυνση)

Θα λειτουργεί το κυλικείο του σχολείου

(Βρείτε τη διεύθυνση του Σχολείου στο Google maps και στη συνέχεια επιλέξτε:

Αποστολή οδηγιών στο τηλέφωνό σας)

Λόγω περιορισμένου αριθμού θέσεων, καλούνται οι εκπαιδευτικοί που **ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν**, να **εγγραφούν** ηλεκτρονικά σε μία από τις παρακάτω φόρμες:

Αν διδάσκετε στο **Γυμνάσιο**, για δήλωση συμμετοχής πατήστε **εδώ**.

Αν διδάσκετε στο **Λύκειο**, για δήλωση συμμετοχής πατήστε **εδώ**.

Η επιλογή των συμμετεχόντων θα γίνει με βάση τον χρόνο υποβολής της δήλωσης από τους υπηρετούντες στα σχολεία της περιοχής και την αντίστοιχη βαθμίδα εκπαίδευσης.

Όσες/οι **επιλεγούν** θα **ειδοποιηθούν εγκαίρως** μέσω της **διεύθυνσης e-mail** που **θα δηλώσουν**.

Όσες/οι **επιλεγούν** είναι αναγκαίο να έχουν μελετήσει τα λογοτεχνικά έργα που αποτελούν αντικείμενο του εργαστηρίου και εάν είναι δυνατόν να τα έχουν μαζί τους για τη διευκόλυνση της συνεργασίας.

Σημείωση. Εάν δεν έχετε τα έργα μπορείτε να τα αναζητήσετε ενδεικτικά στο διαδίκτυο:

Για το Γυμνάσιο το έργο «Θάνατος παλικαριού» στο <https://papede.wordpress.com/wp-content/uploads/2024/11/thanatos-palikariou.pdf>

και το έργο «το Ημερολόγιο της Άννας Φρανκ» από τις εκδόσεις Ζαχαρόπουλος στο https://cdn.sansimera.gr/media/files/Anne_Frank_Diary.pdf

Για το Λύκειο το έργο «Ιούλιος Καίσαρ» στο <https://papede.wordpress.com/wp-content/uploads/2024/11/julius-caesar.pdf> και το έργο «Η τιμή και το χρήμα» στο <https://www.openbook.gr/i-timi-kai-to-xrima/>

Η συμμετοχή στο εργαστήριο είναι **χωρίς οικονομική επιβάρυνση** και θα σταλούν ηλεκτρονικά μέσω e-mails οι **βεβαιώσεις συμμετοχής**.

Για συνεχή ενημέρωση παρακολουθείτε το ιστολόγιο της ΠΑ.Π.Ε.Δ.Ε.

<https://papede.wordpress.com/>

<https://papede.wordpress.com/synedria-imerides/ergastiria-filologwn/>

Επικοινωνία: Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο: vas7@otenet.gr, Τηλ.: 2106390592