

Κριτική 2 βιβλίων του Άρη Μαυρομμάτη από τον Σπύρο Φερεντίνο.

Τα δύο βιβλία του Άρη Μαυρομμάτη συνιστούν μια ενιαία, στοχαστική κατάθεση πάνω στη βαθιά μεταμόρφωση που επιφέρει η Τεχνητή Νοημοσύνη στον τρόπο με τον οποίο ο άνθρωπος σκέφτεται, δημιουργεί και νοηματοδοτεί τον κόσμο. Μακριά από τεχνολογικό ενθουσιασμό ή καταγγελτικό λόγο, ο συγγραφέας προσεγγίζει την ΤΝ ως πολιτισμικό γεγονός και φιλοσοφικό συνομιλητή, θέτοντας ερωτήματα που αγγίζουν την τέχνη, τη μνήμη, τη δημιουργία και την ευθύνη.

Με γραφή πυκνή αλλά καθαρή, τα βιβλία δεν επιδιώκουν να απαντήσουν εύκολα στο «τι μπορεί να κάνει η ΤΝ», αλλά να φωτίσουν το «τι σημαίνει για τον άνθρωπο η συνύπαρξή του μαζί της». Η Τεχνητή Νοημοσύνη δεν παρουσιάζεται ούτε ως απειλή ούτε ως λύτρωση, αλλά ως καθρέφτης που επιστρέφει στον άνθρωπο τα όρια και τις δυνατότητές του.

Ιδιαίτερη αξία έχει ο διαλογικός χαρακτήρας των κειμένων και η σύνδεση της σύγχρονης τεχνολογίας με τη μακρά ιστορία της ανθρώπινης σκέψης και της τέχνης. Πρόκειται για βιβλία που δεν διαβάζονται βιαστικά, αλλά λειτουργούν ως προσκλήσεις στοχασμού, απευθυνόμενα σε κάθε αναγνώστη που αναζητά νόημα σε έναν κόσμο επιταχυνόμενης τεχνολογικής αλλαγής.